

GAZETKA UCZNIÓW  
GIMNAZJUM NR 9  
Z ODDZIAŁAMI INTEGRACYJNYMI  
W OLSZTYNIE

## Pożegnanie ze szkołą...

„Chodzę do szkoły, koniec roku za pasem.

Stopnie na cenzurze, tata czeka z pasem.

I róbta co chceta, ale najpierw pomyślta.

Już koniec nauki, błąka mi się myśl ta,

że jeszcze tylko: No co? Nic już nie zostało? To znaczy...

Ref.:

Wakacje, znowu są wakacje.

Na pewno mam rację wakacje znowu są.

Wakacje, znowu są wakacje.

Na pewno mam rację wakacje znowu są.”



I stało się... niedługo koniec roku szkolnego!  
Nadejdą gorące dni, zabawa nad jeziorem,  
morzem, oceanem. Odpocznimy po  
ciężkim roku nauki.

A w szkole? Będzie pusto ☺ Cisza, spokój...

**Już 25 czerwca trzecioklasiści pożegnają się  
na zawsze z ukochaną 9-tką.** Przejdą w  
bardziej „dorosły” tryb życia. Niedawno  
pisali przecież egzamin gimnazjalny - test  
podsumowujący ich wiedzę, którą  
zdobywali tu od początku przygody ze  
szkołą. Za wszystko serdecznie dziękujemy!

### **Z ostatniej chwili:**

*Kilkanaście dni temu dzika kaczka została  
mamą! Zamieszkuje z dziewięcioma małymi kaczkami na terenie patio naszej szkoły ☺ Kiedyś  
mieszkały tam 2 duże psy. A od kilku lat na łowy przylatuje pustułka. Najważniejsze, że rodzinka czuje  
się dobrze a w wakacje może odleci gdzieś nad jezioro...*

*[fragm. OT.TO - Wakacje]*

**Drodzy Internauci, czytelnicy naszego pisma, pragniemy podziękować Wam za cały rok.  
Było nam niezmiernie miło relacjonować ważne wydarzenia w szkole, redagować artykuły  
na poważne tematy i te z przymrużeniem oka. Chcielibyśmy życzyć Wam słonecznych  
wakacji, podczas których odpoczniecie i nabierzecie sił do nauki na kolejny rok.**

**Pamiętajcie też o bezpieczeństwie!**

**Pozdrawiamy gorąco ☺**

**Niech moc będzie z Wami!**

**Zespół redakcyjny Super 9-tki**

W tym numerze:

**Pożegnanie ze szkołą** Aktualki **Nie zamykaj oczu** przeglądanka kulturalna

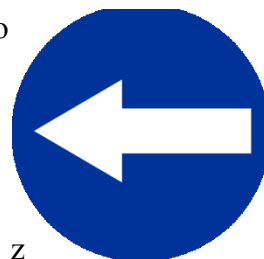
Przemoc w szkole, **wiedza bezużyteczna** czym są usługi streamingowe ?

**SKRZYP REGAŁÓW** humor i rozrywka

### *Aktualności 9-ki*

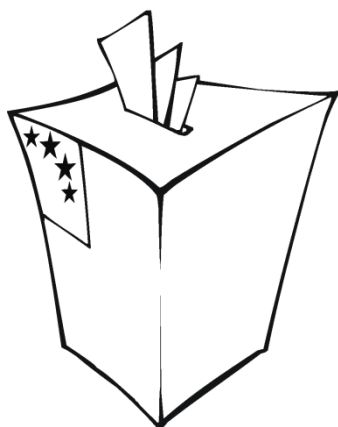
#### **Prawo, lewo, wolne ... jedziemy**

17 kwietnia 2015 r. w Gimnazjum nr 9 odbył się etap Powiatowego Turnieju Bezpieczeństwa w Ruchu Drogowym. Zmagania uczestników podzielone były na dwie części - teoretyczną i praktyczną. Część pierwsza składała się z testu ze znajomości zasad ruchu drogowego i znaków. Kolejna polegała na przejechaniu wyznaczonej trasy rowerowej w jak najkrótszym czasie. Drużyna 9-ki, w której skład wchodził: Dawid Mendziński, Mateusz Kowalski, Łukasz Bajkowski, Marcin Murawski z Panem Leszkiem Bakunem na czele, zajęła drugie miejsce. Serdecznie gratulujemy.



#### **Na kogo głosujesz...?**

W Gimnazjum nr 9 nie tylko uczy się teorii, ale i zasad demokratycznego życia w społeczeństwie. Dlatego też Pan Sebastian Pyrzanowski zainicjował prawyborcy prezydenckie 2015. Uczniowie, uczestniczyli podobnie jak dorośli w wyborach tzn. otrzymali kartki do głosowania z nazwiskami kandydatów na prezydenta RP, następnie zakreślali wybranych przez siebie przedstawicieli. Ostatnim krokiem było wrzucenie kart do urn. Mimo tego, że głosy uczniów nie mają



większego znaczenia w ostatecznych wynikach wyborczych, mogli poczuć się jak pełnoprawni obywatele Polski.

### **Żywa lekcja WOSu.**

14 maja otrzymaliśmy zaproszenie od Pani Sylwii Jaskulskiej, członka Zarządu Urzędu Województwa Warmińsko-Mazurskiego do Sejmiku Wojewódzkiego, na żywą lekcję wiedzy o społeczeństwie. Uczniowie klasy I a i II c mogli pogłębić podstawowe informacje o naszym województwie, m.in. na temat: powierzchni, liczby mieszkańców czy historii regionu. Dowiedzieli się również o realizacji największych inwestycji w województwie warmińsko-mazurskim, tj.: budowie lotniska w Szymanach. Pani Sylwia Jaskulska na zakończenie spotkania zadawała pytania, poprawne odpowiedzi były nagradzane upominkami.



### **Mamo, Tato, czas do szkoły...**

21 maja to czas, którego boi się każdy gimnazjalista, chodzi tu spotkania z rodzicami. Jednak to nie było jedyne wydarzenie tego dnia. Organizowaliśmy również dzień otwarty w gimnazjum. Można było zwiedzić naszą szkołę, zapoznać się z nauczycielami oraz rozeznać w ciekawej ofercie kół zainteresowań. Na szkolnym korytarzu wystawiono stoiska ukazujące działania szkoły, takie jak: Koło Młodych Redaktorów, SK wolontariatu Caritas, SKT „Maska” oraz zaprezentowano otwarte lekcje chemii i fizyki. Dzień był bardzo pracowity, ale odwiedziło nas wielu rodziców i uczniów z klas 6 szkół podstawowych. Niektórzy z nich postanowili zostać w naszej szkole na dłużej i zostawili dokumenty rekrutacyjne. Dziękujemy za wizytę wszystkim gościom i zapraszamy kolejnych chętnych, nasza szkoła czeka na Was.



### **Niech żyje bal!**

Każda dziewczyna marzy o tym, by poczuć się księżniczką chociaż na jedną noc. 13 czerwca będzie taka okazja. W sobotni wieczór odbędzie się bal gimnazjalny. To ostatnia szansa, aby pobawić się wspólnie, potańczyć,

porozmawiać ze swoimi kolegami, koleżankami ze szkoły, zanim się rozejdziemy do szkół średnich. Bal rozpocznie się polonezem, którego zatańczy ok. 20 par uczniów. Kroków Poloneza uczyła i trenowała z uczniami nauczycielka wychowania fizycznego- Pani Dorota Michajłow. Życzymy miłej zabawy !

### **Nie taki diabełek straszny...**

18 maja spotkały się w ramach Konkursu ortograficznego największe diabełki i diaboliczki, a ściślej mówiąc uczniowie SP 25 i klas I G9 ( dwa pięcioosobowe zespoły), ażeby stanąć w szranki z najtrudniejszymi zasadami ortografii polskiej. Konkurs przebiegał trzyetapowo, najpierw trzeba było napisać najeżone trudnymi wyrazami dyktando, następnie uczestnicy zmierzili się z krzyżówką ortograficzną typu Jolka, a na zakończenie objaśniali zawile zasady ortograficzne korzystając z przygotowanych jajek niespodzianek. Zwycięzcami w kategorii zespołowej zostali uczniowie 25-cki ale po laur największej znawczyni zasad w pisowni okazała się nasza uczennica z klasy I B Dorota Pawelczyk. Serdecznie gratulujemy wiedzy.





## PRZEGLĄDARKA KULTURALNA

### Multikino poleca

**„Kraina jutra”** - to najnowszy film przygodowy Disneya opowiadający o niezwykłej podróży w czasie. Dwójka bohaterów: uznany w dzieciństwie za geniusza, a obecnie rozczarowany życiem Frank (George Clooney) oraz inteligentna nastolatka przepełniona zapałem do nauki Casey (Britt Robertson), wyruszają na niebezpieczną misję, której celem jest odkrycie tajemniczego miejsca zagubionego w czasie i przestrzeni, znanego jako „Kraina jutra”. To zadanie zmieni świat – i ich samych – na zawsze.



**„Mad Max: Na drodze gniewu”** - prześladowany przez demony przeszłości Mad Max uważa, że najlepszym sposobem na przeżycie jest samotna wędrówka po świecie. Zostaje jednak wciągnięty do grupy uciekinierów przemierzających tereny spustoszone przez wojnę nuklearną (Wasteland) w pojeździe zwanym War Rig, prowadzonym przez Imperatorkę Furiosę. Uciekają z Cytadeli sterroryzowanej przez Immortana Joe’ego, któremu odebrano coś wyjątkowego. Rozwścieczony watażka zwołuje wszystkie swoje bandy i wytrwale ściga buntowników, podczas gdy na drogach toczy się wysokooktanowa wojna.



„Najdłuższa podróż” - opowieść o miłości, przeznaczeniu, zrealizowanych i niespełnionych marzeniach, śmierci i tajemnicach, złożona z dwóch wątków, które splatają się w nieoczekiwanym momencie. W pierwszym z nich oglądamy starszego pana, który powypadku samochodowym zostaje uwięziony we wraku i w oczekiwaniu na pomoc wspomina całe swoje dotychczasowe życie, wypełnione miłością do nieżyjącej już żony. Drugi z wątków to opowieść o studentce historii sztuki, zakochanej w młodym kowboju z rodeo, który musi wrócić na arenę po ciężkim wypadku, by ratować rodzinne ranczo. Reżyseria: George Tillman Jr. („Notorious”, „Siła i honor”).



## Teatr Jaracza zaprasza

**„Zabawa z ogniem”** - kanwę przedstawienia stanowią dwie kameralne jednoaktówki Augusta Strindberga: „Zabawa z ogniem” i „Pelikan”. Pierwsza z nich to z pozoru pogodna, skąpana w słońcu lata, naprawdę jednak dramatyczna historia związku w fazie przyspieszającego rozpadu. Rozczarowani sobą młodzi małżonkowie aranżują coraz bardziej bezczelne, amoralne prowokacje, które doprowadzają ich do granicy, za którą rozciąga się już tylko pole zdrady. Druga opowieść to mroczne studium kalekich więzi rodzinnych. Gdy po śmierci ojca na jaw wychodzą wstydlive fakty z przeszłości, matka i jej dwoje dorosłych dzieci, rzucają się sobie do gardeł. Egoizm, pretensje, żale wybuchają z rzadko spotykaną mocą, co zdaje się prowadzić do nieuchronnej katastrofy. Wspólnym, spajającym obie opowieści tematem jest erozja więzi – małżeńskich, rodzinnych – jako przyczyna ludzkich tragedii.



**„Złoty Smok”** - rzecz dzieje się w chińsko-tajsko-wietnamskiej restauracji „Złoty Smok”, prowadzonej przez emigrantów. Jeden z nich, młody Azjata, zmaga się z bólem zęba i właśnie wokół tego problemu zbudowana jest oś dramatu. Historie pracowników restauracji i ich gości, przeplatane są fantasmagoryczną opowieścią o Mrówce i Świerszczu. Schimmelpfennig sięgając po kampf, absurd i stereotypy, stworzył maskaradę o niedopasowaniu ról, poszukiwaniu własnej tożsamości, „błędzie obsadowym”. Czasopismo „Theater Heute” uznało „Złotego Smoka” za sztukę 2010 roku.





## **Skrzyp regalów , czyli czytam bo lubię.....**

Kiedy byłam małą czytałam pewną książkę, jednak jej początek był dość przerażający i zrezygnowałam. Ostatnio zachwyciła się nią moja przyjaciółka, więc przez jej żarliwe namowy postanowiłam w końcu przeczytać tom 1 sagi fantasy - „Wilczy Brat” z cyklu Kronik Pradawnego Mroku.

Autorką książki jest Michelle Paver - urodzona w środkowej Afryce jednak jako dziecko mieszkanka Anglii. Studiowała na uniwersytecie oksfordzkim, podjęła pracę jako prawnik, ale porzuciła ją, by poświęcić się pisaniu. Cykl Kronik Pradawnego Mroku wyrósł z zainteresowań autorki antropologią, światem zwierząt i odległą przeszłością. Inspiracji dostarczyły też wyprawy do Laponii, Norwegii, Islandii i w Karpaty. Tom 1 został uhonorowany specjalną nagrodą Wybór Rodziców 2005.

Kroniki Pradawnego Mroku to sześciotomowy cykl powieści fantasy, których akcja rozgrywa się w okresie 6 tysięcy lat p.n.e. w epoce kamiennej. Bohaterem sagi jest 12-letni chłopiec imieniem Torak z Klanu Wilka, wraz z jego nieodłącznym towarzyszem szarym wilkiem. Jego plemię zamieszkuje mroczny, niekończący się Las, które toczy nieustanny bój o przetrwanie w niegościnnym świecie, pełnym tajemnic i potężnej, wszechobecnej magii.

Torak jest dwunastoletnim chłopcem, który nie ma nikogo poza ukochanym tatą. Kiedy chłopiec był dzieckiem porzucił z ojcem swój klan. Tata Toraka bardzo kocha syna i stara się przekazać mu jak najwięcej tajników ze swojej wiedzy.

Akcja toczy się już od pierwszej strony książki, która zaczyna się śmiercią ojca Toraka. Czytając dalej dowiadujemy się, że gonił ich niedźwiedź, bestia, która poważnie zraniła mężczyznę. Umierając ojciec dwunastoletniego chłopca mówi w sposób zagadkowy, co zachęca do dalszej lektury. Scena śmierci ojca jest spowita mgiełką mroku i tajemnicy, które można wyczuć niemalże namacalnie w atmosferze książki. Na chwilę przed śmiercią ojciec każe przysiąc synowi, że znajdzie Górę Ducha oraz mówi mu, że nie jest zwykłym dzieckiem. Chłopiec nic z tego nie rozumie, ale składa przysięgę ojcu. I tak Torak wyrusza na poszukiwania Góry Ducha, której nikt wcześniej nie znalazł. Umierający ojciec wspomina mu o przewodniku, który poprowadzi go, jednak chłopiec początkowo nie skupia się na tym z należytą uwagą, ponieważ musi uciekać przed bestią- niedźwiedziem, który jak się okazuje zabija nie dlatego, że jest myśliwym jak każdy inny drapieżnik w Lesie, ale dla przyjemności. Zwierzę rośnie w siłę z każdym kolejnym popełnionym morderstwem. Poluje na Toraka, który staje się jego celem głównym po śmierci ojca. Uciekając chłopiec znajduje w końcu przewodnika. Okazuje się być nim młody jeszcze Wilk, którego rodzina została zabita przez wylew rzeki. Wilk prowadzi Toraka, a ten powoli uczy się ufać zwierzęciu. Chłopiec musi ratować Las. Niedźwiedź morduje i niszczy wszystko, co spotka na drodze tym samym rosnąc w siłę. Młody bohater książki musi się śpieszyć, ponieważ kiedy księżyc będzie w pełni już nic nie powstrzyma bestii. Jednak im bliżej jest celu, tym częściej natyka się na ludzi, których ojciec nakazał mu omijać, aż w końcu wpada w sidła Klanu Kruka, gdzie poznaje dziwną dziewczynę o imieniu Renn...

Czy Torakowi uda się ominąć przeszkody stawiane przez los? Czy zdoła uratować Las przed zagładą niesioną przez niedźwiedzia? Czy rudowłosa Renn okaże się pomocna i najważniejsze czy Wilk doprowadzi chłopca na Górę Ducha Świata?

To wspaniale napisana książka przez Michelle Paver, mówiąca o prawdziwej mocy przyjaźni, wierności, przetrwaniu i zdradzie. Czytając „Wilczego Brata” przenosimy się w świat wilków, gdzie wszystko co znajduje się dookoła posiada własną duszę, świat tętniący magią natury, grozą żywiołów, a zaufanie pokładane w przyjacielu ma wartość życia.

Uważam, że Michelle Paver spisała się świetnie pisząc tę książkę. Ukazała nam w niej wszelkie emocje, problemy przyjaźni i przetrwania w prehistorycznych czasach.

Podsumowując, dająca do myślenia, momentami utrzymująca w dosłownym przerażeniu, a jednak z dawką poczucia humoru książka „Wilczy Brat” warta jest uwagi ludzi w XXI wieku.

Jednak jeśli chcecie poznać jej zakończenie oraz dalsze przygody Toraka, musicie przeczytać całą sagę. Gorąco polecam i zachęcam do lektury.

## Muzyczne inspiracje

### Gitara vs Perkusja

Jeśli borykałeś się kiedyś z problem wyboru jednego z tych instrumentów spróbujemy rozwiązać twój dylemat. W jednym i drugim przypadku potrzeba wielu godzin ćwiczeń, lecz niesie to ze sobą wiele korzyści i satysfakcji.



Pierwszy omawianym instrumentem będzie gitara. Jest to jeden z popularniejszych instrumentów. Do nauki gry na niej, nie potrzeba nauczyciela, chociaż muzycy zdradzą pewne tajniki. Aby zagrać najprostsze piosenki potrzebna jest znajomość paru chwytów. Na początek nauki najlepsza jest gitara akustyczna, a gra na niej jest prosta. Jedynym minusem jest ból opuszków palców na początku, który

znika z czasem, gdyż skóra twardnieje i po bólu. Kolejnym plusem jest cena instrumentu, bo jest ona o wiele tańsza od perkusji i łatwiej zacząć z nią swą muzyczną przygodę. Dobrą gitarę akustyczną można kupić już za ok. 300 zł.



Gdy zdecydujemy się jednak na perkusję nie będzie już tak łatwo. Przyzwoity zestaw kosztuje ok. 2 do 3 tysięcy. Zajmuje zarazem o wiele więcej miejsca, co powoduje problem z transportem. Nauka również nie jest prosta. Jednak jeśli interesuje ci rytmika „bębny” będą doskonałym wyborem. Gra na perkusji niesie ze sobą również wiele plusów. Jednym z nich jest wydobywanie z siebie masy emocji podczas gry. Jeśli myślisz przyszłościowo o grze w zespole rockowym, to będzie ci łatwiej go znaleźć jako perkusista, niż w przypadku gitary. Gitarzystów jest zwyczajnie wielu, a perkusistów wręcz przeciwnie trzeba ze świecą szukać. W następnym numerze odsłoniemy tajniki kolejnego instrumentu.

Michał Jurkowski & Piotr Kasprzycki

## *Czym są to usługi streamingowe?*

Spotify, Deezer czy WiMP to usługi muzyczne, które pozwalają na słuchanie muzyki z przestrzeni, bez konieczności zapisywania plików audio w urządzeniu. Serwisy te pozwalają słuchać dowolnych albumów/wykonawców bez żadnych ograniczeń. Mają jednak swoje wady, do korzystania z nich potrzebujemy połączenia z Internetem. Każdy z tych serwisów posiada możliwość wykupienia dodatkowego abonamentu, który pozwoli nam na słuchanie muzyki offline, pomija reklamy oraz pozwoli nam skorzystać z kilku dodatkowych funkcji niedostępnych dla standardowych użytkowników.



### ***Czy to się opłaca?***

Ceny abonamentów, porównując z kupnem pojedynczego albumu, są bardzo niskie, a użytkownicy nie muszą martwić się, że płyta szybko się znudzi czy większość kawałków z albumu się nie spodoba. Za niewielkie pieniądze uzyskuje się więc dostęp do ogromnej bazy utworów, których można słuchać na dowolnym urządzeniu – komputerze, laptopie, tablecie, smartfonie, domowym sprzęcie audio, a nawet obejrzeć w wybranych telewizorach.



### ***Czym się kierować przy wyborze usługi ?***

Podstawowym kryterium wyboru jest oczywiście liczba dostępnych w bazie utworów. Oferują one od 3 do nawet 20 milionów utworów . Obecnie na rynku jest całkiem sporo tego typu serwisów, za korzystanie z wszystkich funkcji musimy zapłacić około 20- 40 złotych miesięcznie, a więc drugim kryterium przy wyborze będzie cena. Należy też pamiętać że nie wszystkie serwisy obsługują system operacyjny na jakim pracuje nasz smartfon, tablet itd. Ogólnie warto jednak sięgać po takie nowinki, gdyż świat nie ma wówczas dla nas granic.

### **Wiedza bezużyteczna?**

#### **A może to warto wiedzieć ?**

- ❖ Na centymetrze kwadratowym skóry człowieka, żyje około 10 milionów bakterii.
- ❖ Spędzanie czasu na brutalnych grach FPS zapewnia ludziom większą tolerancję na ból.
- ❖ Ludzie nieśmiali posiadają większą umiejętność obserwacji, dzięki czemu łatwiej dostrzegają problem i rozwiązują go.



- ❖ Psy inicjują przytulanie, kiedy widzą, że ich właściciele są smutni.
- ❖ W Londynie istnieje kawiarnia, w której płaci się za czas przebywania, a nie za zamówienie. Każda minuta w lokalu kosztuje 5 centów. Goście muszą przynieść swoją kawę i umyć filiżanki po skończeniu konsumpcji.
- ❖ Kolczakówka piekąca - ang.: „bleeding tooth fungus” | pl.: „grzybowy krwawiący ząb”. Gdy jest młody wygląda, jakby wyciekła z niego krew. Owa „krew”, to tak naprawdę antykoagulant - środek przeciwkrzepliwy.



- ❖ Ampulex dementor (osa, mieszkająca w Tajlandii), bierze swoje imię ze znanych dementorów (postaci z sagi o Harrym Potterze), wysysały one duszę ludzi, pozostawiając wyłącznie półżywą powłokę. Zapożyczona nazwa nie wzięła się znikąd. Gatunek tych os ląduje na karaluchach, po czym za pomocą żądła wprowadza neurotoksyny do głowy ofiary. Od tego momentu, karaluch zachowuje się niczym bezmyślne zombie, podąża za osą do jej nory, gdzie ta składa jaja w jego ciele.
- ❖ Świnia w ciągu pięciu godzin może nauczyć się, w jaki sposób wykorzystać lustro do znalezienia miski z pokarmem. Ich słownik zawiera blisko 20 rodzajów chrząknień i kwików. W inny sposób „przemawiają” podczas zalotów, inaczej wyrażają głód. Poza tym są towarzyskie, lubią się bawić, chronią bliskich.
- ❖ Astronauci na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej widzą dziennie 15 wschodów i zachodów Słońca - średnio co 45 minut.
- ❖ LOL - to skrót od powiedzenia: „laughing out loud”, czyli: „śmiać się głośno”.
- ❖ Początkowa wersja scenariusza serialu Dr. House zakładała, że główny bohater będzie poruszał się na wózku inwalidzkim.
- ❖ Delfiny potrafią spać i pływać w tym samym czasie. Gdy śpią, to z jednym okiem otwartym.

- ❖ 25% objętości jabłka stanowi powietrze, dlatego jabłka nie toną w wodzie.
- ❖ Firma Colgate przeprowadziła badania, z których wynika, że ok. 90% ludzi po nałożeniu pasty na szczoteczkę aplikuje na nią wodę.
- ❖ Mleko hipopotamów jest różowe.
- ❖ W Chinach nauczyciele pozwalają uczniom spać 20 minut w klasie, aby poprawić jakość nauki.

## Z cyklu: Nie zamykaj oczu...

### *Przemoc w szkole*



Złość to emocje (negatywne uczucia). Jest związana z mobilizacją energii i pojawia się zazwyczaj w sytuacjach, w których napotykamy na przeszkodę (szeroko rozumianą) w osiągnięciu ważnego dla nas celu. Przeżywają ją wszyscy i nie mamy wpływu na jej pojawienie się. Dlatego złoszczenie się nie jest samo w sobie ani złe, ani dobre. Możemy mieć natomiast wpływ na to, co robimy, gdy czujemy złość.

Agresję definiuje się najczęściej, jako świadome, zamierzone działanie, mające na celu wyrządzenie komuś szeroko rozumianej szkody - fizycznej, psychicznej lub materialnej. Agresja jest często, lecz nie zawsze, sposobem wyrażania złości. W szczególnych warunkach agresja może przeradzać się w przemoc.

Przemoc to wykorzystanie swojej przewagi nad drugim człowiekiem (fizycznej, emocjonalnej, społecznej, duchowej). Mamy z nią do czynienia wówczas, gdy osoba słabsza (ofiara) poddana jest przez dłuższy czas negatywnym działaniom osoby lub grupy osób silniejszych (sprawcy przemocy).

Ofiary przemocy szkolnej bardzo rzadko mówią dorosłym o swoich problemach. Często mają doświadczenia bagatelizowania ich problemów przez dorosłych ("przeżywasz cię - nie zwracaj na to uwagi", "nie skarż"). Obawiają się też pogorszenia sytuacji, zemsty ze strony prześladowców. Ponadto przeszkadza im wstyd i poczucie winy - "koziół ofiarny" jest przekonany, że wina tkwi w nim samym.

Dla sprawców przemocy konsekwencją jest utrwalanie się agresji, obniżanie się poczucia odpowiedzialności za własne działania, skłonność do zachowania aspołecznego, łatwe wchodzenie w konflikty z prawem.

Świadkowie przemocy, którzy nie potrafili się jej skutecznie przeciwstawić, często latami przechowują poczucie winy, niezadowolenie i pretensje do siebie, uczą się też bierności, bezradności i nie reagowania w trudnych sytuacjach.

### ***Formy przemocy szkolnej to:***

- Bezpośrednia przemoc fizyczna - bicie, kopanie, plucie, popychanie, szarpanie, wymuszanie pieniędzy, zabieranie przedmiotów, niszczenie własności,
- Bezpośrednia przemoc słowna i niewerbalna - dokuczanie, przezywanie, wyśmiewanie, obrażanie, ośmieszanie, grożenie, rozpowszechnianie plotek i oszczerstw (również poprzez sms-y i Internet), pokazywanie nieprzyzwoitych gestów
- Pośrednie formy przemocy - namawianie innych do ataków fizycznych lub słownych, naznaczanie, wykluczanie i izolowanie z grupy

### ***Co powinniśmy robić aby przeciwdziałać przemocy ?***

Warto zgłosić się do psychologa/pedagoga szkolnego. Istnieje telefon zaufania. Jeżeli coś nas niepokoi, boimy się kogoś/czegoś, potrzebujemy rozmowy - możemy zadzwonić na bezpłatny numer 116 111, nasza konsultacja pozostanie anonimowa.

Więcej informacji znajdziemy na stronie: <http://www.116111.pl/>

*Masz problem? Czujesz smutek, złość, bezsilność? Skontaktuj się z nami.*

*Jesteśmy grupą osób pomagających poradzić sobie*

*w trudnych sytuacjach. Możesz opowiedzieć nam o tym, co przeżywasz.*

*Zasady Telefonu 116 111:*

*Anonimowo*

*Bezpłatnie*

*Chętnie i Cierpliwie*

*Dyskretnie*